

LA NUOVA Nuova Sardegna

PROVINCIA DI NUORO

Martedì 9 Luglio 2024 27

Saggi finali di teatro e di canto moderno: i detenuti in scena

Domani pomeriggio nel carcere di Badu 'e Carros



Patrizia Viglino
regista
teatrale

di Luca Uргу

Nuoro A Badu 'e Carros si fa tredici. Tanti sono stati i corsi realizzati nella casa circondariale nuorese e nella colonia penale di Mamone, nell'altopiano di Onani, a confini con Bitti e Lodè. Momenti importantissimi per lenire la pena coinvolgendo la popolazione detenuta in alcuni percorsi altamente formativi e di crescita anche personale.

Domani pomeriggio a conclusione del progetto (For.pop.ad.plus.2023/24 del Cpia n. 3 Nuoro) si terranno i saggi finali di teatro e di canto moderno nell'ex carcere di massima sicurezza a conclusione del Progetto e saggi finali presso il Carcere di Badu 'e Carros, il 10 luglio, nel pomeriggio a partire dalle ore 15.

L'attività finanziata dalla Regione si è svolta anche all'interno delle strutture detentive a sostegno dei

percorsi di reinserimento delle persone detenute, con il coordinamento delle docenti Raffaella Podda e Maria Lucia Sannio.

In tutto sono stati realizzati tredici corsi nel territorio regionale, tra cui i corsi di teatro, canto e cucito a Badu 'e Carros e i corsi di cucito e di fotografia nella Casa di reclusione di Mamone.

Le tante iniziative sono state seguite con grande partecipazione ed entusiasmo e si affiancano alle attività di formazione scolastica, fuori e dentro le carceri, che il Cpia n.3 Nuoro conduce da molti anni.

A coronamento dei progetti di teatro fisico e di canto moderno svolti con i detenuti all'interno del Badu 'e Carros, si terranno il 10 luglio a partire dalle ore 15 i saggi finali, alla presenza del pubblico interno ed esterno.

Si inizia con lo spettacolo

L'Istituto di pena

L'ingresso di Badu 'e Carros la casa circondariale nuorese



teatrale "Ditegli sempre di sì" di Eduardo De Filippo che vedrà protagonisti gli allievi del "Corso di teatro fisico" condotto in quinta Sezione da Patrizia Viglino, avvalendosi della partecipazione come attrici delle insegnanti Maria Lucia Sannio e Giulia Spanu, per la regia di Patrizia Viglino.

A seguire, si svolgerà il saggio conclusivo del corso di "Canto moderno" con-

dotto da Elisabetta Uscidda in terza sezione, dove si esibiranno in concerto anche gli allievi del progetto "Duet", che fanno parte delle scuole civiche di musica di Nuoro e di Siniscola dirette da Elisabetta Uscidda. L'evento artistico è sostenuto dalla Regione Sardegna, dal Cpia n.3 di Nuoro in collaborazione con il "Terreni d'Incontro festival di teatro, musica e cultura" finan-

ziato dalla Fondazione Banco di Sardegna. È stato potuto realizzare il progetto grazie alla collaborazione della direttrice di Badu 'e Carros, Marianna Madeddu, della disponibilità dell'area educativa, del personale di polizia penitenziaria, del dirigente del Cpia 3 Nuoro Antonio Alba e Giovanni Agostino Chironi per l'assistenza tecnica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA